

UNIVERSITA' DI ROMA TOR VERGATA  
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA

AUDITORIUM E. MORRICONE FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA  
STAGIONE DEI CONCERTI 2010-2011

Inizio concerti ore 18.00

Venerdì 22 ottobre 2010

**Orchestra sinfonica Roma Sinfonietta**

Violino **Marco Fiorentini** Direttore **Francesco Lanzillotta**

Soprano **Marta Vulpi**, tenore **Anselmo Fabiani**, baritono **Massimo Simeoli**, basso **Antonio Mameli**

FELIX MENDELSSOHN – *Concerto per violino e orchestra*

LUDWIG VAN BEETHOVEN - *Sinfonia n.7*

GINO MODIGLIANI – *Meditazione sopra le stimmate di S. Caterina, per soprano, tenore, baritono, basso e orchestra*

Mercoledì 27 ottobre 2010

**Gruppo Strumentale Musica d'Oggi** Direttore **Gabriele Bonolis**

**Coro Kamenes InCanto** (direttore **Gabriella Rossi**)

*Omaggio a* **Ciro Scarponi**

ALESSANDRA RAVERA – *Aperto segno*

FRANCESCO PENNISI – *Tre pezzi per clarinetto, viola, pianoforte (Scorcio di memoria. Teatrino, Adieu)*

FRANCESCO PENNISI – *Etude-Rhapsodie*

FRANCO DONATONI – *Clair*

MATTEO D'AMICO – *composizione da definire*

CIRO SCARPONI – *Cantico delle creature*

Mercoledì 10 novembre 2010

pianoforte **Laura Pietrocini**

**Quintetto d'archi Roma Sinfonietta**

FRYDERYK CHOPIN – *Concerto in mi minore per pianoforte e archi*

ROBERT SCHUMANN - *Quintetto*

Mercoledì 24 novembre 2010

**Massimo Ceccarelli** voce e contrabbasso (*recitar suonando*)

*Sound Scape*

*Musiche di* CECCARELLI, BACH, A. RAMIREZ

*Testi di* ARMANDO PETTORANO, PIERPAOLO PASOLINI, FELIX LUNA

martedì 7 dicembre 2010

**Gruppo Strumentale Musica d'Oggi**

JOHANN STRAUSS

*Rosen aus den Süden (Rose del Sud)* op. 138 (trascrizione di Arnold Schönberg)

*Schatzwalzer (Valzer del tesoro)* op. 114 (trascrizione di Anton Webern)

*Wein, Weib und Gesang (Vino, donne e canto)* op. 133 (trascrizione di Alban Berg)

Mercoledì 15 dicembre 2010

**Coro Claudio Casini dell'Università di Roma Tor Vergata** Direttore **Stefano Cucci**

Fisarmonica **Sergio Romani**

*Musiche di:* L. FANCELLI, G. KRAMER, MELDORF, F. FERRARI, E. MORRICONE, C. GARDEL, A. PIAZZOLLA, N. ROTA, J. LENNON, P. Mc CARTNEY, V. BELLINI

Mercoledì 19 gennaio 2011

pianoforte **Andrea Bacchetti**

J.S. BACH – *Toccata in mi min. BWV 9*

- *Variazioni Goldberg BWV 988*

FRYDERYK CHOPIN – *Notturmo op. 9 n. 1*

- *Notturmo op. 9 n. 2*

- *Berceuse op. 57*

- *Fantasia-Improvisato op.66*

HEITOR VILLA LOBOS – *A Probestina*

- *Polichinelo (da Prole do Bebe)*

Mercoledì 26 gennaio 2011  
pianoforte **Eduardo Hubert**  
*Il tango*

Mercoledì 16 febbraio 2011  
violoncello **Enrico Dindo**  
J.S. BACH – *Suites n. 3-4-6*

Mercoledì 23 febbraio 2011  
**Duo pianistico Michele Campanella – Monica Leone**  
*Musiche di FRANZ SCHUBERT, JOHANNES BRAHMS*

Mercoledì 2 marzo 2011  
mezzosoprano **Magdalena Llamas** pianoforte **Fausto Di Cesare**  
ROBERT SCHUMANN – *Quattro Lieder; Frauenlieben und Leben op. 42*  
FRYDERYK CHOPIN – *dai 19 Canti polacchi op. 74: Zyczenie, Wiosna, Gdzie lubi, Melodia, Moja pieuszczotka*  
F. GARCIA LORCA – *dalle Canciones Espanolas Antiguas : Anda, jaleo – El Cafe de Chinitas, Nana de Sevilla*  
MANUEL DE FALLA – *Siete Canciones Populares Espanolas*

Mercoledì 9 marzo 2011  
clarinetto **Alessandro Carbonare** pianoforte **Monaldo Braconi**  
LUCIANO BERIO – *Sequenza IX per clarinetto solo*  
ALFREDO CASELLA – *Toccata per pianoforte solo*  
FRANCIS POULENC – *Sonata per clarinetto e pianoforte*  
ANTONIO PASCULLI – *Le api*  
GASPARE TIRINCANTI – *Clarinetologia*  
BELA KOVACS – *Sholem Aleikem Rov Fedman*  
FRANK ZAPPA – *FZ for Alex*

Mercoledì 16 marzo 2011  
**Coro Claudio Casini dell'Università di Roma Tor Vergata** Direttore **Stefano Cucci**  
Programma da definire

Lunedì 21 marzo 2011  
**Accademia Hermans**  
Clavicembalo e direzione **Fabio Ciofini** Contraltista **Pepe Hernandez Pastor**  
J.S. BACH  
- *Cantata BWV 170 "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust"*  
*Cantata BWV 35 "Geist und Seele wird verwirret"*

Mercoledì 13 aprile 2011  
**Concerto del Laboratorio Jazz Dell'Università Tor Vergata**  
Direttore **Fabio Polese**  
A cura del Prof. **Giorgio Adamo**

Mercoledì 20 aprile 2011  
**Concerto de' Cavalieri**  
Soprano **Raffaella Milanese** Basso **Mirco Palazzi** Direttore **Marcello Di Lisa**  
GIUSEPPE ORLANDINI *Il marito giocatore e la moglie bacchettona* - Tre intermezzi a due voci.  
Regia **Giovanni Morricone**

**Abbonamento a turno libero per 16 concerti:**  
**Studenti E. 15,00; Docenti e personale amministrativo E. 40,00; Esterni E. 60,00**  
L'abbonamento consente l'ingresso ai concerti fino ad esaurimento dei posti previa prenotazione sul sito  
<http://romasinfonietta.uniroma2.it>  
**Biglietti per i singoli concerti:**  
**Interi E. 10,00 – ridotti E. 5,00**

**Info ASS. ROMA SINFONIETTA TEL 06 3236104 – [romasinfonietta@libero.it](mailto:romasinfonietta@libero.it)**

La Direzione può apportare modifiche al programma per cause di forza maggiore

